

## FORMACIÓN : MODELISMO y PATRONAJE

| ACCIÓN DE FORMACIÓN     | MODELISMO Y PATRONAJE   |
|-------------------------|---|
| <b>OBJETIVOS</b>        | <p>Adquirir los conocimientos y habilidades necesarias para la creación de los modelos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Por transformación</li> <li>- Por construcción</li> <li>- O por moldeo</li> </ul> <p>Analizar el aplomo y la facilidad para el buen resultado del producto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser capaz de controlar la aplicación del Protocolo y para hacer su caso para la realización técnica de la producción.</li> </ul>  |
| <b>DIRIGIDO A</b>       | Empleado o futuro empleado / empresario del sector Confección /Plantillas de empresas   |
| <b>PROGRAMA</b>         | <p><b>Módulo 1:</b> Análisis del modelo.</p> <p><b>Módulo 2:</b> Construcción de bases trazadas a partir de las medidas.</p> <p><b>Módulo 3:</b> Comprobación de holguras</p> <p><b>Módulo 4:</b> Incidencia de los contenidos.</p> <p><b>Módulo 5:</b> Comprobación de saldos.</p> <p><b>Módulo 6:</b> Moldeado Técnico.</p> <p><b>Módulo 7:</b> Desarrollo de nuevos modelos a partir de una base de clientes.</p> <p><b>Módulo 8:</b> Los cambios y transformaciones de un modelo</p> <p><b>Módulo 9:</b> La industrialización de la búsqueda de productos / soluciones tecnológicas más apropiadas.</p> <p><b>Módulo 10:</b> Control de lo realizado</p> <p><b>Módulo 11:</b> Regulación de la prenda.</p> <p><b>Módulo 12:</b> Control del consumo de materiales.</p> <p><b>Módulo 13:</b> Definición de un pronóstico sobre empleo de materiales.</p> |
| <b>DURACIÓN PERIODO</b> | <p>175 horas</p> <p>Un plan con el centro de formación</p>  |
| <b>LUGAR</b>            | <p><i>Federación de Industrias Textiles y de la Confección de Aragón</i></p> <p><i>Urb. Parque Roma, Bloque G Local 15</i></p> <p><i>50010 ZARAGOZA (SPAIN)</i></p>   |
| <b>IMPORTE</b>          | Consultar en <a href="mailto:fitca@fitca.com">fitca@fitca.com</a>   |